

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель
Комитета по образованию
Санкт-Петербурга



ИВАНОВА О.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Епископ Гатчинский,
викарий Санкт-Петербургской епархии,
ректор Санкт-Петербургской
Православной Духовной Академии



АМВРОСИЙ

ПОЛОЖЕНИЕ

О ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ

«УРОКИ ДОБРА И МИЛОСЕРДИЯ»

2009 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки добра и милосердия»

1. Общие положения

1.1. Детско-юношеский творческий конкурс «Уроки добра и милосердия», посвященный 180-летию со дня рождения св.Иоанна Кронштадтского, (далее – Конкурс) проводится Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургской епархией Московского Патриархата Русской Православной Церкви, Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербургской Православной Духовной Академией, государственным образовательным учреждением "Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных".

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.2.1. «Изобразительное искусство»;
- 1.2.2. «Литературное творчество»;
- 1.2.3. «Исследование»;
- 1.2.4. «Музыкальное творчество»;
- 1.2.5. «Фильмы и компьютерные презентации»;
- 1.2.6. «Декоративно-прикладное творчество».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на осмысление идеалов добра, милосердия, бескорыстного служения людям, воплощенных в личности св.Иоанна Кронштадтского.

2.2. Задачи:

- 2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции - милосердия и бескорыстного служения людям.
- 2.2.2. Реализация воспитательного потенциала св.Иоанна Кронштадтского.
- 2.2.3. Изучение мемориальных мест Санкт-Петербурга и Кронштадта, связанных с жизнью и деятельностью св.Иоанна Кронштадтского.
- 2.2.4. Организация диалога между носителями различных религиозных и нерелигиозных мировоззрений, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественной культурной традиции.

3. Участники конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся детских и молодежных творческих студий, центров, коллективов, воскресных школ, образовательных учреждений всех видов и типов, а также инициативные группы, семьи и индивидуальные инициативные участники в возрасте от 5 до 18 лет (далее - Кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы.

3.2. Участие в Конкурсе Кандидатов, указанных в п.3.1 настоящего Положения, осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

4. Организация конкурса

4.1. Для участия в конкурсе Кандидату необходимо представить в городскую конкурсную комиссию следующие материалы:

4.2.1. Заявку-представление на участие в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки добра и милосердия» (далее - заявка), составленную по форме согласно приложению к настоящему Положению.

Заявка должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание работы, представляемую на конкурс (не более 500 знаков).

Заявка подписывается представляющим лицом: педагогом, воспитателем, родителем, опекуном или другими родственниками Кандидата.

Если на конкурс подается несколько работ одного Кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка заполняется на каждую работу отдельно.

4.2.2. Художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. **для участников номинации «Изобразительное искусство»**. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: поля шириной 0,5 см, формат размером не менее 30 см x 40 см и не более 50 см x 70 см.

4.2.3. Произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.) **для участников номинации «Литературное творчество»**. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объем не более 15 листов при параметрах: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер -14, интервал – полуторный.

4.2.4. Исследовательская работа, выполненная в жанре реферата, посвященная жизни и произведениям св.Иоанна Кронштадтского в России, в Кронштадте, в русской эмиграции **для участников номинации «Исследование»**. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях (CD или DVD диски).

4.2.5. Музыкальные произведения, песни, посвященные св.Иоанну Кронштадтскому **для участников номинации «Музыкальное творчество»**. Работы принимаются в записи на электронном носителе (CD или DVD диски).

4.2.6. Фильмы, презентации, посвященные 180-летию со дня рождения св.Иоанна Кронштадтского, отражающие его бескорыстное служение людям, а также фильмы, презентации уроков и внеклассных мероприятий, проводимых в рамках тематики Конкурса **для участников номинации «Фильмы и компьютерные презентации»**. Работы, продолжительность от 5 до 30 минут, принимаются в записи на электронном носителе (CD или DVD диски).

4.2.7. Творческую работу, выполненную в технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др. **для участников номинации «Декоративно-прикладное творчество»**.

4.3. Заявки, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в городскую конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки городская конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

4.4. В исключительных случаях работы по номинациям «Литературное творчество» и «Исследование» Кандидаты могут представить на Конкурс в электронном виде через рубрику «Прислать материалы» на сайте www.urokidobra.narod.ru. В этом случае работа обязательно сопровождается:

4.4.1. Заявкой по форме согласно Приложению.

4.4.2. Письмом с указанием причин, по которым работа не может быть представлена лично.

4.5. Результаты технической экспертизы фиксируются в Регистрационном листе технической экспертизы документов.

4.6. Для Кандидатов, представивших полный набор документов и материалов, городская конкурсная комиссия организует экспертизу оценки представленных на Конкурс работ (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной в п.8 настоящего Положения) по критериям отбора:

- достоверность отражения в работе жизни и деятельности св.Иоанна Кронштадтского;

- содержательность и достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных материалах;
- осмысление событий, поступков, традиций, выражающих идеалы добра и милосердия;
- мастерство, проявленное автором работы с учетом возраста и номинации;
- оригинальность работы, ее творческий характер, эмоциональность, эстетические качества.

4.7. Конкурсные материалы и приложения, представленные в городскую конкурсную комиссию для участия в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

4.8. Представление материалов на конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

5. Проведение конкурса

Этапы	Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
I	Проведение уроков, занятий, внеклассных мероприятий, в рамках тематики Конкурса. Создание творческих работ обучающимися и воспитанниками, желающими принять участие в конкурсе.	март-май 2009	
II	Представление материалов в городскую конкурсную комиссию.	19.05.2009 20.05.2009 22.05.2009	<p style="text-align: center;">Свято-Троицкая Алекса́ндро-Невская лавра, Митрополи́чий корпус Епархиальное Управле́ние (напротив Троицкого собора), Отдел религиозного образования и духовного просвещения (наб. реки Монастырки, д.1, ком.186, тел. 710-35-73)</p> <p style="text-align: center;">www.uroidobra.narod.ru (рубрика «Обратная связь»)</p>
	Проведение экспертизы документов и материалов, представленных кандидатами на конкурс, по критериям отбора. Выявление победителей и лауреатов конкурса.	03.06.2009 – 30.06.2009	
III	Проведение выставки работ победителей и лауреатов конкурса. Награждение победителей. Публикация лучших работ.	ноябрь 2009 года	г.Кронштадт

5. Финансирование конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств.

7. Городская конкурсная комиссия

7.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет городская конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия). Формирование конкурсной комиссии происходит по согласованию Комитета по образованию Санкт-Петербурга и отдела образования Санкт-Петербургской епархии.

7.2. В состав городской конкурсной комиссии входят два сопредседателя, ответственный секретарь и члены конкурсной комиссии из числа представителей Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургской епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви, Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии, государственного образовательного учреждения "Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных".

7.3. Функции конкурсной комиссии:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о конкурсе детско-юношеских работ «Уроки добра и милосердия» на сайтах Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (<http://spbappo.com>) и Санкт-Петербургской митрополии (<http://www.mitropolia-spb.ru>);
- организует информационно-методическую поддержку конкурса, в том числе на сайтах www.urokidobra.narod.ru и www.ioannkron.ru;
- информирует и консультирует методические службы города, заинтересованные организации и Кандидатов о порядке прохождения конкурса и оформления документов;
- осуществляет техническую экспертизу документов и материалов Кандидатов;
- осуществляет организацию экспертной оценки работ Кандидатов, участвующих в конкурсе;
- утверждает список победителей и лауреатов конкурса;
- организует торжественную церемонию награждения победителей конкурса;
- публикует работы победителей и лауреатов конкурса.

7.4. Сопредседатели конкурсной комиссии обязаны:

- осуществлять контроль за соблюдением Положения;
- консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

7.5. Члены конкурсной комиссии обязаны:

- соблюдать Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания без уважительной причины.

7.6. Конкурсная комиссия получает полное право использовать все присланные на конкурс материалы по своему усмотрению. Работы не рецензируются и не возвращаются.

7.7. Заседания конкурсной комиссии проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания городской конкурсной комиссии.

7.8. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. При равенстве голосов право решающего голоса остается за сопредседателями. Решение оформляется протоколом за подписью сопредседателей и ответственного секретаря.

8. Экспертная группа

8.1. Для проведения экспертизы документов и материалов Кандидатов, представленных на конкурс, по критериям отбора конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

8.2. Экспертную группу возглавляет руководитель. Кандидатура руководителя экспертной группы, рекомендованная из числа представителей экспертной группы, утверждается конкурсной комиссией.

8.3. Основной целью экспертизы является выявление соответствия представленных документов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них по установленной шкале.

8.4. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

8.5. Процедура экспертизы заключается в оценке работы, представленной Кандидатом, в качественном ее анализе.

8.6. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

8.7. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

8.8. Документы, представленные Кандидатами, распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы документы каждого Кандидата были проанализированы и оценены не менее чем 2 экспертами.

8.9. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

8.10. Сводный итоговый протокол заседания экспертной группы, содержащий результаты оценки документов каждого Кандидата, проанализированных не менее чем 2 экспертами, подписывается руководителем экспертной группы и направляется в конкурсную комиссию для определения победителей и лауреатов Конкурса.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. На основании результатов конкурса и выводов экспертной группы выносится решение конкурсной комиссии.

9.2. Количество победителей и лауреатов конкурса определяется конкурсной комиссией.

8.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты, а также лучшие работы по номинациям награждаются грамотами и дипломами.

8.4. По итогам Конкурса организуется выставка работ победителей и лауреатов. Работы победителей и лауреатов конкурса публикуются на сайтах Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и Санкт-Петербургской митрополии.

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки добра и милосердия»

1. Название работы _____
 2. Номинация _____
 3. Ф.И.О. участника (полностью) _____
 4. Дата рождения _____
 5. Место учебы _____
 6. Адрес места жительства _____
 7. Контактные телефоны: р.т. _____, д.т. _____, моб.т. _____,
 - 8.* Адрес электронной почты (при наличии) _____
 9. Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в конкурсе _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Работу представляет:

Ф.И.О. (полностью) _____

Указать отношение представляющего лица к автору работы (педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора(ов) работы)

Контактные данные представляющего лица:

Контактные телефоны: р.т. _____, д.т. _____, моб.т. _____,
e-mail: _____

Дата _____

Подпись _____

* В случае подачи коллективной заявки-представления п.п. 3-8 оформляются в форме таблицы:

Список авторов:

№ п/п	Фамилия, имя участника	Дата и место рождения	Место учебы	Адрес места жительства	Телефон	Адрес электронной почты (при наличии)