

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель  
Комитета общего и  
профессионального образования  
Ленинградской области

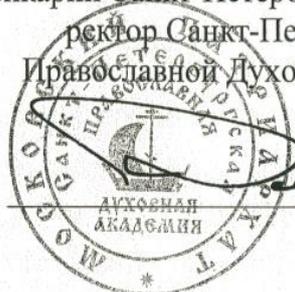


ТАРАСОВ С.В.

« 16 » марта 2009 год

«УТВЕРЖДАЮ»

Епископ Гатчинский,  
викарий Санкт-Петербургской Епархии,  
ректор Санкт-Петербургской  
Православной Духовной Академии



АМВРОСИЙ

« 16 » марта 2009 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о детско-юношеском творческом конкурсе**  
**«Уроки добра и милосердия»**

2009 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о детско-юношеском творческом конкурсе**  
**«Уроки добра и милосердия»,**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Конкурс детских работ «Уроки добра и милосердия» проводится в рамках программы празднования юбилейных дат памяти святого праведного Иоанна Кронштадтского: 100-летие со дня преставления (2 января 2009 года) и 180-летия со дня рождения (1 ноября 2009 года).

На конкурс представляются детские работы, отражающие результаты образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и юношества, направленной на осмысление вечных идеалов добра, милосердия, бескорыстного служения людям, воплощенных в личности Иоанна Кронштадтского и в живой памяти о нем.

**2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- организация деятельности детей и юношества, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции - милосердия и бескорыстного служения людям;
- реализация воспитательного потенциала образа святого праведного Иоанна, возвращение памяти о нем юному поколению;
- включение в образовательное пространство мемориальных мест Санкт-Петербурга, Кронштадта и Ленинградской области, связанных с жизнью и деятельностью святого праведного Иоанна Кронштадтского;
- организация диалога между носителями религиозных и нерелигиозных мировоззрений, способствующего самоопределению в отношении базовых ценностей отечественной культурной традиции.

**3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится в период с марта по декабрь 2009 года в три этапа:

- **творческий этап:** март-май 2009 года: создание творческих работ в результате проведения уроков, занятий, внеклассных мероприятий, посвященных святому праведному Иоанну Кронштадтскому;
- **конкурсный этап:** май-сентябрь 2009 года – представление работ в конкурсную комиссию, отбор работ компетентным жюри и выявление финалистов конкурса;
- **презентационный этап:** ноябрь-декабрь 2009 года – организация выставки работ победителей, награждение победителей, публикация лучших работ.

Заключительные мероприятия конкурса предполагается провести в ноябре 2009 года в рамках Свято-Иоанновских чтений.

#### **4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

Конкурс «Уроки добра и милосердия» проводится по следующим номинациям:

– **«Изобразительное искусство»** – художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: поля шириной 0,5 см, формат размером не менее 30см x 40 см и не более 50 см x 70 см.

– **«Декоративно-прикладное творчество»** – творческая работа в любой технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др.

– **«Литературное творчество»** – произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 15 листов при параметрах: формат А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – полуторный.

– **«Исследование»** – исследовательская работа, выполненная в жанре реферата, посвященная жизни и произведениям святого праведного Иоанна Кронштадтского в России, в Кронштадте, в русской эмиграции. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях.

– **«Музыкальное творчество»** – музыкальные произведения, песни, посвященные святому праведному Иоанну Кронштадтскому. Работы принимаются в аудио или видео записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), ноты и текст произведения – на бумажном и электронном носителях.

– **«Фильмы и компьютерные презентации»** – фильмы или презентации, посвященные жизни и произведениям св.прав. Иоанна Кронштадтского, его бескорыстному служению людям и Церкви, а также фильмы и презентации уроков, внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти, проводимых в рамках тематики конкурса. Работы принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 30 минут.

#### **5. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

Тематикой для конкурсных работ могут послужить:

– события из биографии отца Иоанна Кронштадтского;

- исторические события, связанные с именем святого праведного Иоанна Кронштадтского;
- жизнь батюшки Иоанна Кронштадтского как великий пример служения людям и Церкви;
- традиции милосердия и служения ближнему в истории и сегодня;
- произведения святого праведного Иоанна Кронштадтского;
- краеведческие сюжеты, связанные с именем и памятью святого праведного Иоанна Кронштадтского;
- живая память о святом Иоанне Кронштадтском (работы по воспоминаниям об отце Иоанне, исполнение его заветов в служении ближним и делах милосердия).

Методические материалы по конкурсу размещены на сайтах: [www.urokidobra.narod.ru](http://www.urokidobra.narod.ru) и [www.ioannkron.ru](http://www.ioannkron.ru).

Дополнительную информацию можно запросить через рубрику «Обратная связь» на сайте [www.urokidobra.narod.ru](http://www.urokidobra.narod.ru).

## **6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

В конкурсе могут принимать участие учащиеся и воспитанники детских и молодежных творческих студий, центров, коллективов, воскресных школ, образовательных учреждений всех типов, а также инициативные группы, семьи и индивидуальные инициативные участники до 18 лет с согласия их родителей или законных представителей.

Могут быть представлены также коллективные работы.

Участники конкурса должны представить:

### **1) заявку-представление,**

в которой указывается название работы, номинация, фамилия, имя, дата и место рождения каждого участника, место учебы, адрес места жительства, контактные телефоны, адрес электронной почты (при наличии), краткая аннотация работы (не более 500 знаков), в которой, в том числе, дается характеристика педагогического события, результатом которого стала представляемая работа (*что побудило автора(ов) сделать эту работу: книга, фильм об Иоанне Кронштадтском, рассказ педагога, урок, посещение памятных мест, другое*).

Заявка-представление подписывается представляющим лицом. (*Это могут быть педагоги, воспитатели, родители, другие родственники, опекуны автора работы*), с указанием контактных данных.

Если на конкурс подается несколько работ (*по одной или нескольким номинациям*) одного автора, заявка-представление заполняется на каждую работу.

### **2) творческую работу согласно требованиям по номинациям.**

Прием работ осуществляется:

**С 18 по 29 мая с 10.00 до 17.00** по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 14, каб. 40 (контактный телефон: 272-19-51).

Или **19, 20, 22 мая с 15.00 до 19.00.** по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Могаыстрыки, дом 1, Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Митрополичий корпус Епархиальное Управление (напротив Троицкого собора), Отдел религиозного образования и духовного просвещения, комната 186 (контактный телефон: 710-35-73).

В исключительных случаях работы по номинациям «Литературное творчество» и «Исследование» могут быть представлены в электронном виде через рубрику «Прислать материалы» на сайте [www.urokidobra.narod.ru](http://www.urokidobra.narod.ru). В этом случае работа обязательно сопровождается заявкой-представлением по форме и текстом письма, в котором поясняются причины, по которым работа не может быть представлена лично.

Конкурсная комиссия получает полное право использовать все присланные на конкурс произведения по своему усмотрению. Работы не рецензируются и не возвращаются.

## **7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Для решения методических, организационных, административных и финансовых вопросов формируется Конкурсная комиссия, включающая в себя представителей Санкт-Петербургской епархии, Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии, Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, Ленинградского областного института развития образования.

Конкурсная комиссия формирует экспертную группу (жюри) конкурса для оценки работ и решает оперативные задачи трех этапов конкурса.

### **Критериями оценки работ являются:**

– достоверность и убедительность отражения в работе жизни и деятельности святого праведного Иоанна Кронштадтского или памяти о нем;

– содержательное осмысление автором(ами) работы событий, поступков, традиций, выражающих идеалы добра и милосердия;

– мастерство, проявленное автором(ами) работы с учетом возраста и номинации;

– оригинальность работы, ее творческий характер, эмоциональность, эстетические качества.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

По итогам конкурса будут выявлены лучшие работы по номинациям, победители и лауреаты награждаются грамотами и дипломами.

Количество победителей и лауреатов конкурса определяется конкурсной комиссией.

По итогам конкурса организуется выставка работ победителей и лауреатов конкурса, приуроченная к празднованию 180-летия со дня рождения святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Предполагается публикация лучших работ.

**ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**  
**на участие в детско-юношеском творческом конкурсе**  
**«Уроки добра и милосердия»,**  
**посвященном святому праведному Иоанну Кронштадтскому**

1. Название работы \_\_\_\_\_
2. Номинация \_\_\_\_\_
3. Фамилия, имя автора работы (полностью) \_\_\_\_\_
4. Дата рождения \_\_\_\_\_
5. Место учебы \_\_\_\_\_
6. Адрес места жительства \_\_\_\_\_
7. Контактные телефоны: \_\_\_\_\_
8. Адрес электронной почты (при наличии) \_\_\_\_\_

**Примечание:**

*В случае коллективной работы пункты 3-8 оформляются в виде таблицы:*

Список авторов:

№ п/п	Фамилия, имя участника	Полная дата и место рождения	Место учебы	Адрес места жительства	Телефон	Адрес электронной почты (при наличии)

9. Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), в которой в том числе дается характеристика педагогического события, результатом которого стала представляемая работа (что побудило автора сделать эту работу: книга, фильм о св.прав. Иоанне Кронштадтском, рассказ педагога, урок, посещение памятных мест, другое) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Работу представляет:

Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Указать отношение представляющего лица к автору работы (это могут быть педагоги, воспитатели, родители, другие родственники, опекуны автора работы).*

Контактные данные представляющего лица:

Телефоны: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_